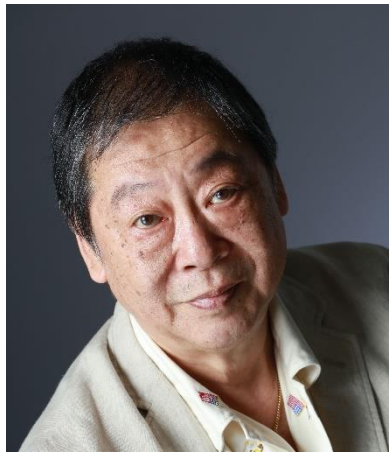


劇団経営の「頓挫」 そして「組織改編」「再生」への道



熱い経営理念を語る！
次世代の「情操」のために
私たちは何ができるのか？

〈講演要旨〉

今回は、演劇界初の認定NPOを目指す演劇倶楽部『座』の代表、壤晴彦さんを招きました。同劇団は、「日本の俳優たちよ、日本を学ぼう！」を合言葉に「ことばと声の文化を考える」集団として運営してきました。壤さんが、日本のことばの疲弊に立ち向かい、経営してきた苦労やこれからの経営について、語って頂きます。熱い理念を秘めているからこそ存続してきた劇団経営を、世界を股にかけてきた俳優が、美しいことばの響きで語ります。

【講師】壤 晴彦 氏

NPO法人演劇倶楽部『座』 代表

【法人概要】

創立：1992年 在籍メンバー：35名

事業内容：

公演活動、通年・短期の様々なワークショップ

URL：<https://za01.com/>

とき

2019年 **6月14日(金)** 18:30~21:00

※申込締め切り：6月11日(火)まで

ところ

松山市総合コミュニティセンター 第1・2会議室

(松山市湊町7丁目5番地)

参加費

無料

終了後、懇親会を行います。会場：ぶらぶらある記(松山市宮田町106-2)
会費：4,000円程度(準備の都合上、事前にご連絡ください)
6月11日(火)以降のキャンセルは会費をご負担いただく場合がございます。

お名前

会社名

ゲスト&社員
お名前

例会

出席(人) ・ 欠席

懇親会

出席(人) ・ 欠席

愛媛同友会 事務局
松山市三番町1丁目11-10
ISSEビル 301号室
TEL:089-948-9920
FAX:089-948-9931

※e. d o y u、またはFAX (089-948-9931) にてご返信下さい。